# Bitácora
## Sistematización de la experiencia

**Datos de contexto**

Red: Artes Plásticas Énfasis (lote) : Curaduría

Laboratorio de Creación (Grupo):

Participantes (Comuna, Barrio, etc): Comuna 13

Fecha: 17/08/23 Horario: 4 - 8 Lugar: Casa de Cultura los Alcázares

**Observaciones proceso de exploración artística**

En la sesión de hoy llegaron otros participantes, el interés es el mismo, hoy buscamos entender las líneas como representación, como dibujar no es copiar literalmente, para este propósito se hicieron ejercicio de encuadre y encaje, de lo simple a lo complejo en la representación gráfica, formas de dar sentido a lo que vemos, observación y minimalización para entender y entendernos.

# Bitácora

## Sistematización de la experiencia





Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co

ISO 9001 SGS

# Bitácora

## Sistematización de la experiencia



Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, juicio crítico, disfrute, práxis ética, afiliación, sensibilidad …)



Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co

ISO 9001 SGS

# Bitácora

## Sistematización de la experiencia





Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co

ISO 9001 SGS

## Otras observaciones particulares

# Bitácora

## Sistematización de la experiencia





Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co

ISO 9001 SGS